



COLÉGIO NOSSA SENHORA CONSOLATA

INSTITUTO IRMÃS MISSIONÁRIAS DE NOSSA SENHORA CONSOLADORA

CNPJ: 60.790.631/0002-64

Av. Iimirim, 1424 - Iimirim | CEP 02464-200 | São Paulo - SP

www.colegioconsolata.com.br | consolat@colegioconsolata.com.br | (11) 2238.4848

f /ColegioConsolataOficial @colegioconsolata



Projeto Jovem Allamaniano 2024

Campanha da Fraternidade: Fraternidade e Amizade social. “Vós sois todos irmãos e irmãs” (Mt 23,8)

Tema: Consolata allamaniza o mundo!

Subtema: Explorar e Valorizar as Diversidades Culturais.

Anos/Salas: 6ºs anos A e B – Ensino Fundamental II.

Educadores: Adriana Ribas e Dalila Cestari.

Justificativa:

Vivemos em mundo globalizado e isso não é nenhuma novidade, porém investir em educação globalizada envolve muito mais que ter acesso ao aprendizado de uma nova língua e conhecer aspectos culturais de outros países, mas está intimamente ligada à formação de um currículo que permita a vivência com culturas distintas da sua, criando percepções que denotam a realidade do mundo, no respeito ao outro e as suas tradições em uma troca simultânea.

A BNCC (Base Nacional Comum Curricular), homologada em dezembro/2017, destaca a importância de “Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.”.

Tendo em vista a importância desse aprendizado, a escola exerce também o papel de incentivar habilidades, atitudes e comportamentos sociais, culturais e emocionais que auxiliem os estudantes em seu desenvolvimento.

Objetivos e habilidades:

- Analisar a influência das diversas culturas no ensino-aprendizagem e na construção de identidades a partir das diferenças.
- O objetivo específico é aprofundar o conhecimento e o conceito sobre a diversidade cultural na escola e na sociedade.

Conteúdos trabalhados:

- Idioma;
- Crenças;
- Comportamentos;
- Valores;
- Costumes;
- Religião;
- Folclore;
- Dança;
- Culinária;
- Arte e Cultura.

Estratégias/procedimentos:

- Fazer com que os alunos reconheçam suas próprias emoções e saibam reconhecer as emoções de outras pessoas;
- Estimular atividades cooperativas;
- Incentivar o protagonismo de cada aluno por meio do estudo de textos, vídeos, filmes, com análise e compartilhamento de informações e opiniões sobre essas obras;
- Motivar em cada aluno o estudo e a construção de seu próprio conhecimento;
- Promover interações positivas;
- Desenvolver habilidades como empatia, comunicação, liderança, resiliência e respeito às diferenças;
- Trabalhar a comunicação para aumentar os níveis de confiança e desinibição na hora de interagir com os colegas;
- Desenvolver e gerenciar projetos, aprendendo a importância de traçar objetivos e metas para cada etapa da proposta, ter responsabilidade e organização do tempo.

Duração e etapas do projeto:

1ª etapa / 1º trimestre: sondagem, explanação, divisões de tarefas, pesquisa, ideias, vídeos e filmes.

2ª etapa / 2º trimestre: debates, cartazes, debates, filmes e confecção de atividades práticas.

3ª etapa / 3º trimestre: montagem e apresentação.

Materiais necessários: Cartolina, papel *Kraft*, cola, tesoura, fita adesiva, folhas coloridas, livros, projetor, pincel para escrever, lápis para colorir, canetinhas (materiais a definir).

Proposta de saída cultural:

- Museus;
- Exposições.

Avaliação:

Individual - participação, preparação, organização, colaboração, no comprometimento e responsabilidade com as atividades propostas.

Grupo - preparação, organização, no desenvolvimento do processo, das explanações, da montagem, das apresentações e realizações dos temas abordados, na qualidade, pontualidade na entrega das tarefas, no comprometimento e responsabilidade com as atividades propostas.